

074 – Le Pilote du Danube

Type: roman

Série: Voyages extraordinaires

Édition préoriginale: a) Version originale de Jules Verne: *Le Beau Danube jaune*: NIL
b) Version publiée par Michel Verne: *Le Pilote du Danube*, in *Le Journal* (Paris), n° 5838 (24 septembre 1908) – n° 5877 (2 novembre 1908), le texte occupe 39 feuillets.

Édition originale: a) Version originale de Jules Verne: *Le Beau Danube jaune*: Société Jules Verne, Paris 1988

b) Version publiée par Michel Verne: *Le Pilote du Danube* : par Éd. J. Hetzel, Paris, novembre 1908, petit format, novembre 1908, grand format.

Nombre d'illustrations: 35 illustrations au total.

Particularités des illustrations:

1) Illustrations supprimées de l'édition préoriginale dans l'édition originale illustrée:

--NIL--

2) Illustrations ajoutées dans l'édition originale illustrée, qui ne se trouvent pas dans l'édition préoriginale:

Toutes

3) D'autres illustrations ajoutées dans les éditions ultérieures:

--NIL--

4) D'autres illustrations supprimées dans les éditions ultérieures:

--NIL--

5) D'autres particularités:

Dans la collection des images se trouvent 5 images (013a, 015a, 017a, 023a, 024a) publiées dans l'édition allemande de Hartleben (qui a remplacé presque toujours les photographies des éditions d'Hetzel par ses propres photographies / images). En général, elles montrent le même motif que celles d'Hetzel, seulement d'une autre perspective ou d'autres détails similaires, quelquefois (aussi par erreur) quelque chose d'entièrement différent. Ces images sont reproduites ici à cause de leur similarité tout en donnant des vues différentes.

Les images 006, 012, 018, 021, 031 et 033 sont imprimées en couleurs.

Les illustrations sont dues à:

Roux, George Alexandre (Ganges, 5 avril 1853 - Paris, 1929)

Graveurs des illustrations:

Sauf le frontispice, toutes les images sont reproduites en autotypie, donc pas de graveur. Les artistes et graveurs des deux gravures allemands n'ont pas pu être identifiés.

Le Frontispice : Froment, Eugène (Sens, 12 février 1844 – Paris, décembre 1926)